

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO.

Il giornale esce tutti i giorni, eccettuato le domeniche — Amministrazione Via d'Orghi N. 10 — Numeri separati si vendono all'Edicola e presso i tabaccai di Mercatovechio, Piazza 7. E. e Via Daniele Manin — Un numero cost. 10, arretrato cost. 20

LETTERA PARLAMENTARE

ROMA, 16 marzo.

Nella scorsa settimana l'on. Zanardelli ha presieduto la Camera; ma oggi al seggio presidenziale sta l'on. Villa, poichè Zanardelli è andato per pochi giorni a Brescia allo scopo di riposare e rimettersi in salute. In altre tornate vedremo forse, a vece del Villa, l'on. Mussi, che, anche presiedendo la Camera, si prepara a farsi vieppiù apprezzare qual *legislatore accettabile per le funzioni del Governo*.

Pur in questi giorni, (col solito intermezzo delle interruzioni, che per lo più servono alla *reclame* oratoria dei nostri Onorevoli, e con qualche convalidazione che passò liscia) si continuò a discutere lo schema di Legge sulle pensioni. E quanti Oratori, tra cogniti e perfettamente ignoti! Montagna, Colajanni, Bertolini, De Bernardis, Luigi Ferrarini, Arcoleo, il buono e sgramaticato Lazzaro, Ferraris, Bertolli, Simonelli, Levi, Vischi, Romanin-Jacur, Branca, e poi il Relatore Roux, e poi il Ministro Grimaldi che parlò torrenzialmente per tutta la seduta del 14. Cosicché ben può dirsi che poche Leggi vennero cotanto approfondite in senso tecnico quanto questa. Ma con qual prò, se poi dovevano prevalere le convenienze del momento e le preoccupazioni della Politica? E inutile ormai sarebbe che ai nostri Lettori io facessi, nemmeno in riassunto, annotare le obiezioni di coloro, i quali si dichiararono contrari, perchè poi troppo arduo a me sarebbe il dire, e ad essi il comprendere, come prevalere potessero le ragioni in favore. Stiamo dunque unicamente al fatto; ed il fatto si è che nella tornata del 15, rigettato l'ordine del giorno Colombo, la Camera decise di passare alla discussione degli articoli. E cominciò subito; e oggi si arrivò all'articolo undecimo, e si continuerà domani; cosicché per sabato si avrà terminato, e si avrà una Legge di più, tenuta imperfetta e non buona, malgrado qualche emendamento introdotto all'ultimo.

Vi accennavo al ripudiato ordine del giorno dell'on. Colombo, che suonava fiducia verso il Ministero; ma già nella sera del 9 marzo vi preannunciavo che ogni tentativo dell'Opposizione, in questo momento, sarebbe stato infruttuoso. Difatti l'Opposizione è sempre sorganizzata, ed il Centro, guidato

dall'on. Sonnino, aveva già dato segni di arrendevolezza.

Del resto non conviene attribuire troppa importanza all'ultimo voto per *appello nominale*, perchè nella stessa Maggioranza ministeriale parecchi sapevano dissenzienti, e le dichiarazioni del loro voto lo fecero capire. Prevalse un senso di stanchezza, e la coscienza della inopportunità di diffidare vieppiù la situazione politica.

Vi ripeto. L'on. Golitti avrà non lieve briga per intendersela col Senato, tanto per le *Convenzioni marittime* quanto per la *Legge sulle pensioni*. E so che egli, ed i Colleghi, nulla omettono per cattivarsi l'indulgenza di Senatori influenti. Ciò con pratiche private, e forse con promessa di compiacere a certe ambizioni.

Adesso poi, essendo prossima a maturarsi la *questione bancaria*, perchè sabato il Governo presenterà alla Camera la Relazione sulle Ispizioni, e lunedì, tanto alla Camera quanto al Senato, l'elenco delle famose *cambiali politiche in sofferenza*, Golitti e Colleghi si aspettano per certo una recrudescenza di attacchi, contro cui ci vorrà della bravura per resistere. Ma, dopo aver udito l'altro ieri l'on. Grimaldi rinfrancato e quasi padrone del campo, mi confermo nell'opinione che la *crisi parziale* sarà dilazionata, e poi tanti motivi già esposti nell'altra mia lettera, e perchè assolutamente l'eredità del Potere in queste contingenze non può allettare nessun uomo politico, che volesse servire il suo Paese. Quando sarà un po' dipanata l'imbrogliatissima matassa, le cose muteranno anche a questo proposito. Per ora, dunque, si andrà avanti così; meno il caso di accidenti impreveduti, e tra questi pongo la voce che oggi corre, avere il Senatore Lampertico prove alla mano per stabilire, riguardo alle Bische, gravi responsabilità di Golitti, Grimaldi e Lacava per la loro rispettiva azione ufficiale di Ministri. Il che avverato, a Palazzo Madama le ripugnanze potrebbero aumentare, se pur a Montecitorio la Maggioranza opponesse un argine insormontabile.

Il Consiglio comunale di Genova approvò all'unanimità per acclamazione lo stanziamento di 100 mila lire per la fondazione di un istituto per gli orfani dei marinai, in occasione delle nozze d'argento dei Sovrani.

Dopo la seduta, il sindaco pubblicò un manifesto, invitando la cittadinanza a concorrervi con sottoscrizioni.

padre Richel, venditore di pesci, un uomo cascante, coperto i piedi da logore ciabatte, con una giacca ordinaria attraverso la vita, un'occhio coperto da una pezzuola nera; deforme, i capelli di una bianchezza venerabile, la barba irta e sporca, sfidando così impunemente l'occhio anche il più esercitato della Polizia

II.

Feliciano non era stato punto fortunato nelle sue ricerche. Invano aveva egli lanciato i suoi fidi sulle tracce di Rambaldi.

L'assassino della levatrice del sobborgo Montmartre, era rimasto irreperibile.

L'ex cassiere ne era disperato, ed egli s'accusava altamente di aver pur troppo meritato quanto accadeva...

No, egli non avrebbe dovuto ereditare la sua terribile vendetta su di un innocente bambino. No, egli non aveva punto il diritto di far sopportare a gente che nulla aveva, fatto il peso immane dell'odio suo.

Era stato ciò il suo gran fallo e crudelmente, ma giustamente quindi ne era egli punito.

Mi, purtroppo, egli non era il solo a soffrirne. Roberto Barberini, Ida, Pietro Rénon, pativano anch'essi, come lui, mille torture.

Che mai era avvenuto della piovra? Soffriva ella forse di fame, di freddo?

Humilitas.

Nel grigio brumale,
Pel corto sentiero,
Piech funebre,
Sen va al cimitero,

E va il corvo nero,
Al salmo esequiale,
Al lezzo del corno,
Graechiando, sull'ale.

La buca silenziosa
Aspetta: il beccchino
V'è sopra impaziente.

Già: non un quattrino
Si busca per gente
D'umile destino!

Palmanova.

PIETRO LORENZETTI.

Parlamento Nazionale.

Camera dei Deputati.

Seduta del 17 — Vice-Pres. VILLA.

Grippo interroga se e quali provvedimenti intenda il governo proporre ed attuare per garantire ai nazionali all'estero quel trattamento di favore che la nostra legislazione assicura agli stranieri in Italia.

Bonaccini nota che infatti l'Italia nel momento del suo risorgimento politico fu generosa verso gli stranieri dimoranti in Italia, confidando anche in un reciproco trattamento da parte di altri Stati. Fummo ammirati perciò, ma non seguiti e corrisposti, meno che dall'Inghilterra. Il governo italiano cercò quindi di concludere dei trattati speciali e così poté ottenere per gli Italiani civili delle condizioni per gli italiani all'estero analoghe a quelle che gli stranieri godono in Italia. L'Olanda ha bandito un Congresso per regolare questi rapporti internazionali. Quando questo non riuscisse, non rimarrebbe all'Italia, che di abrogare la legislazione che generosamente adottò nel 1875, ma c.d. sarebbe cancellare una delle sue glorie, e a questo non potrebbe ricorrersi che quando ogni altro mezzo sia venuto a mancare.

Gruppo consente in quanto ha detto il ministro, ma rileva che troppo grande è il contrasto, ad esempio, che vi è fra il trattamento estremamente liberale che vien fatto ai francesi in Italia e quello troppo duro che vien fatto agli italiani in Francia. Questo stato di cose non può durare e non sarebbe derogare alla equità ed alla generosità lo stabilire il principio di reciprocità.

Brin non crede sarebbe opportuno e conveniente abolire la nostra legislazione internazionale. Il governo ha già concluso dei trattati di reciprocità e intende procedere su questa via nella fiducia che l'Italia sarà corrisposta da tutti gli Stati civili.

E quando mai sarebbe egli dato di rividerla?

Oh! il miserabile che loro aveva rapita! Come e quanto essi il maledivano. E intanto essi cercavano, come e quanto Feliciano, cercavano cioè colui che poteva porli sulle tracce...

Ma nulla. Tutti i tentativi fatti fallivano allo scopo.

Per sopraggiunta poi, un altro fatto venne ad accrescere le angosce che torturavano Feliciano.

Stanislao l'aveva prevenuto che egli era stato denunciato... ed alla Prefettura di Polizia si sapeva che non era punto perito nella sua evasione, che egli anzi viveva e trovavasi a Parigi, e pochi giorni appresso, infatti, essendo Feliciano assieme a Stanislao in un luogo sospetto, dove egli sperava trovare Rambaldi, fu avvertito esservi nella sala, degli agenti travestiti.

Feliciano impallidì, trasse da tasca il suo revolver, pronto a difendersi fino alla morte, non volendo egli assolutamente esser preso, specie ora in cui aveva tanto bisogno di esser libero.

Poi, così armato, stette in sull'attenti, cercando di simulare la sua emozione e il suo terrore.

I due uomini si trovavano in una bottega di Via Grenoble, frequentata da vagabondi, russi, e di galera e prostitute dei boulevard esteriori.

Un'atmosfera ammorbante, densa di fumo, di odori acri di vana calda, di alcool fuffato...

Giolitti risponde ad una interrogazione di Colajanni circa i sequestri di telegrammi spediti all'Agenzia Dalziel. Pare — dice l'on. Giolitti — che i rappresentanti di cotesta Agenzia in Italia seguano una parola d'ordine, poichè non fanno che raccogliere tutte le voci calunniarie, tutte le notizie false e dannose al nostro credito e offensive alla nostra dignità, mentre non tengono conto di quelle favorevoli a nostro paese. Questo sistema di denigrazione non può e non deve essere permesso dal governo; esso quindi ha creduto di doversi valere delle facoltà concesse dalla convenzione di Pietroburgo per impedire che fosse dato corso ad alcune delle notizie trasmesse a quell'Agenzia (vissime approvazioni).

Colajanni deplora la risposta del presidente del Consiglio e dice che i criteri seguiti nel procedere ai sequestri non hanno a che fare col patriottismo. Chiama illiberale e deplorevole il sistema adottato dal Governo.

Giolitti fa notare che non si tratta della trasmissione di sunti, ma di travisamenti di articoli, onde egli stesso, assumendone intera la responsabilità, ha dato gli ordini dei sequestri, molto più che il governo ha ragione di fermamente ritenere che le false notizie sono date a scopo d'indegna speculazione e a danno del nostro credito (vissime approvazioni, specialmente dalla sinistra, ed applaudono anche parecchi dell'estrema sinistra).

Colajanni, guardandosi attorno, dice ironicamente ai suoi vicini dell'estrema sinistra: Bravi! bravi! E voi sedate su questi banchi?... andate in Russia (rumori, proteste).

Aprile Pietro (deputato di Regalbuto) irritato esclama: Qui siamo tutti rappresentanti d'Italia, come voi! (esclamazioni, agitazioni).

Colajanni grida: Furono sequestrati perfino dei dispaici in cifra. Ed agitando un fascicolo di carte che tiene in mano e sbattendo sul tavolo grida ancora: Possedgo i documenti che comprovano quanto affermo e li deposero al banco della presidenza (rumori, agitazioni).

Garibaldi in piedi sullo scalone a sinistra concitato, grida rivolto a Colajanni: Contro gli stranieri che diffamano il nostro paese non si devono usare dei riguardi (applausi da tutti i banchi) in Francia, i vostri stessi amici non vi lascerebbero parlare così (approvazioni, rumori).

L'agitazione della Camera è vivissima. Molti deputati scendono nell'emiciclo e fanno rumorose conversazioni. Colajanni ed altri deputati si avvicinano a Crispi e discorrono con lui animatamente. La seduta rimane per breve momento sospesa di fatto ed il Presidente, on. Villa ne approfitta per dichiarare esaurita l'interrogazione Colajanni.

Si continua a discutere il progetto sulle pensioni essi approvano gli articoli fino al 16 più un articolo 16 bis.

Si passa alla discussione degli articoli della legge sulle pensioni, relativi alla istituzione della cassa di previdenza per

Poche le persone in quella taverna, le tavole essendo pressochè vuote di avventori.

La sala era vasta, con due aperture in fondo che davano sulle sale sotterranee donde venivano ad intervalli degli strepiti e delle grida di bevitori.

Presso alla porta d'ingresso, un banco, dietro il quale stava una vecchietta, dagli occhi pieni d'astuzia, e sembrava tutta piena di tenerezza quasi materna per quell'accolta di scellerati che formavano il maggior numero della sua clientela.

Stanislao designò al compagno due cotoli che stavano seduti ad una tavola poco lungi da essi, e che facevan mostra di non guardarli, ma tuttavia non li perdevano mai di vista.

— Sono essi? chiese il vecchio forzato.

— Sì... e dei più pericolosi della Prefettura.

— E tu credi che sieno qui per noi?

— Lo temo.

— Ma non cercano mica te.

— Lo so... lo conto come uno zero.

Quegli che essi vogliono beccare, è il successore del Padre Abramus.

— Chi te l'ha detto?

— L'ho appreso dalle voci che corrono.

Si fece silenzio.

Feliciano diede di furtivo una occhiata ai due agenti, e dopo qualche istante non ebbe più dubbio. Era proprio per lui che essi si trovavano là.

gli impiegati e militari di nuova nomina. Se ne approvano venti.

Il corrispondente dell'Agenzia Dalziel, ha scritto al presidente dell'Associazione della stampa, chiedendo della sua attività giornalistica, chiedendo il giudizio dei colleghi sulle accuse pronunciate oggi da Giolitti contro di lui alla Camera.

Un principe processato.

Ieri davanti al Tribunale penale di Roma è incominciato il processo contro il principe Sciarra per sottrazione alienazione e vendita all'estero di 27 quadri e 5 sculture di rilevante importanza della galleria Sciarra.

Il principe è difeso dagli avvocati Villa deputato e Birtocini.

Al processo assisteva molta gente.

Don Matteo Barberini Colonna di Gellana, principe di Carignano, Roviano e Nerola, duca di Bessanello, Montebretti ed Anticoli Corrado, marchese di Correse, conte di Palazzuolo, barone di S. Stefano, è accusato, come sopra detto, di avere nel 1891 e 1882 fatto esportare alcune opere d'arte. Eccone alcune:

Vantù e Modestia di Leonardo da Vinci, periziata dalla Commissione 50 mila lire; il Suonatore di violino di Raffaello, periziato 600 mila lire; la Bella del Tiziano, periziata 100 mila lire (dicesi venduta per 400 mila); San Sebastiano del Perugino, periziato 250 mila lire; I giuocatori del Caravaggio; Transito della Madonna di Alberto Dürer; Il nemico che semina la zizzania quadro del 600, di molta finezza artistica, attribuito a Schidone; S. Giovanni Evangelista di Brughel; S. Dufroga di Pietro da Cortona ecc.

Di sculture furono trafugate tra le altre, una statua colossale, retata con testa antica; una figura virile etrusca di metallo, con base di porfido. (Vedremo come andrà a finire).

Circa il modo con cui i quadri venivano spediti all'estero, l'incartamento del processo accenna a due versioni. La prima ritiene che i quadri sieno spediti mediante casse a doppio fondo. Il primo fondo, quello in vista, conteneva gli scenari; e gli attrezzi di una compagnia drammatica che dopo aver recitato al teatro Quirino, lasciava Roma. A quanto pare una elegante signora dell'aristocrazia avrebbe assai contribuito alle spedizioni.

L'altra versione implicherebbe la connivenza dello spedizioniere Storati Arturo, il quale avrebbe ricevuto 1500 lire di compenso.

Le casse giunsero a Parigi il 7 gennaio 1892. Un falegname che abita in Rue Gaston dice che aiutò il principe ad aprire le casse e leggendo nel *Figaro* il titolo dei soggetti dei quadri ricercati, si ricordò d'averli poi veduti nelle casse.

Il principe Sciarra disse nel suo interrogatorio che i quadri venduti sono pochi e causa della vendita furono necessità impellenti, cioè doveri verso i suoi creditori. Più volte si rivolse allo

Senza scomporsi si diresse al banco per pagare il prezzo delle bibite, ed ivi, la donna che pur non lo conosceva, gli disse rapidamente a voce bassa:

— In luogo di prendere la porta a sinistra, per uscire, procedete a dritta lungo i sotterranei...

— Grazie signora, grazie, rispose Feliciano.

E abbandonò la sala, seguito da Stanislao, ma in luogo di dirigersi verso la porta d'uscita, s'voltò, internandosi in un corridoio stretto ed oscuro.

Stanislao esitava alquanto ad andargli dietro.

— Dove diavolo vuol cacciarsi l'amico? disse fra sé e sé.

Avendolo però Feliciano fatto un cenno imperativo, si decise a seguirlo.

— Ma dove andiamo? domandò egli.

— Zitto! rispose Feliciano, mostrandogli i due poliziotti, che si erano alzati poco dopo di essi ed eran corsi sulla strada, senza dubbio col divisamento di arrestarli.

Stanislao comprese tutto.

— Bon giocata! selamò egli scoppiando in una risata.

I due amici procedevano a caso, in mezzo all'oscurità.

Non potevano pensare a tornar indietro, sendo evidente che oramai troverebbero la bettola circondata da guardie di Polizia.

(Continua)

EROE DELLE TENEBRE

PARTE V.

Espiazione e ricompensa.

Ora, dessa era sorta e conveniva approfittarne.

Guardò l'orologio. Quattro ore del mattino. Aveva dunque ancora il tempo, ma che fosse spuntato giorno, di riparare il suo travestimento.

Egli si liberò delle vesti macchiate di sangue, si lavò il viso, le mani, cercò un cassetto le carte di cui doveva farsi, se le mise in tasca, raccolse i vestiti di cui avrebbe avuto bisogno, li collocò in una valigia, e allontanossi poscia dalla sua stanza verso le cinque del mattino, non sapendo al custode della casa, egli dovea porsi in viaggio e rimarrebbe quindi assente per parecchi giorni.

Due di appresso, Rambaldi l'omicida fido, dai capelli bruni, dai mustacchi folti, ben vestito, elegante quasi, e la polizia cercava, in seguito alle informazioni avute da coloro che tale avevano conosciuto, era diventato il

Stato, che fece proposte inaccettabili. I quadri si vendettero a Roma. Il compratore fu il marchese Rubiers, che non disse di farli emigrare all'estero. La vendita si fece, non credendo egli quadri sottoposti a fidejussioni.

Dopo l'audizione del teste Venturi il processo è rinviato al 22.

Le chiacchiere non mancano mai!

Il deputato germanico Arendt scrive nel *Deutscher Wochenblatt* che il vincolo dell'Italia alla Triplice è sempre più dubbioso. La Germania vi diede l'impulso accordandosi con Vienna e dandone notizia all'Italia soltanto a cose fatte con l'aria di *grandesigneur*. L'Italia offesa cercò di coprirsi le spalle mediante la Russia ed esisterebbe anzi un trattato con la stessa. Questo sarebbe il vero motivo del viaggio dell'Imperatore a Roma.

La *Freisinnige Zeitung* attende una smentita governativa. A queste chiacchiere!... Come si fa a smentire ciò che non ha bisogno di smentita?

Un'altra: a Roma si ripete la voce che scopo della venuta dell'imperatore Guglielmo sia lo studio delle modificazioni che possono essere introdotte nel trattato di alleanza, coll'intento di rendere più concreti e più determinati gli accordi e forse anche di meglio precisare gli obblighi reciproci tanto sul terreno diplomatico, quanto su quello militare.

La morte di Ferry.

Parigi, 17. — E' morto questa sera Ferry presidente del Senato. Egli è morto alle ore 6,15, in seguito a malattia cardiaca di cui soffriva fin dall'epoca dell'attentato contro di lui commesso nel 9 gennaio 1888.

La palla di revolver colpendolo sopra una costola, aveva causata una contusione alla base del cuore.

Ferry ebbe un primo accesso la notte scorsa alle ore una e mezza.

La notizia di questa morte, che segue tanto da vicino la risurrezione di Ferry come uomo politico, ha prodotto una grande impressione.

Sono infatti pochi giorni che il nome di Giulio Ferry è corso per il mondo come quello di un rigenerato politico.

Dopo la sua clamorosa caduta, Giulio Ferry, il *tonchinese*, quale per dispregio lo chiamavano i suoi innumerevoli avversari, aveva saputo aspettare — e pochi giorni fa il Senato lo elesse a suo presidente e già lo si preconizzava come successore di Carnot nella presidenza della Repubblica.

Certo Giulio Ferry era il più acuto degli uomini di Stato francesi, quegli che aveva una meta fissa, sicura — e a quella era deciso di giungere, a qualunque costo. Il discorso — calmo, tranquillo, posato — che pronunciò assumendo la presidenza del Senato, parve un grande avvenimento politico.

Così un corrispondente descrisse Ferry che sale il banco presidenziale:

« Otto anni d'inezia sono stati un farfallone inopportuno per un uomo militante, ambizioso, energico come Ferry. Dal giorno della tragica caduta nella quale Clemenceau domandò che lo si mettesse in stato d'accusa e gli gridò dalla tribuna: *siete un delinquente che la giustizia reclama*; il fiele della ingiuria è caduto goccia a goccia su quel volto dimagrito e gli ha lasciato tracce indelebili. Le guancie flaccide, il naso allungato, la fronte e le tempie sono solcate da fitte rughe. La pelle è gialla, incartapeccata. Ed i baffi, che da tre anni ha lasciato crescere, rinnegando l'antica ed esecrata fisionomia, vanno a raggiungere le fedine e gli danno l'aspetto di un generale austriaco. Il corpo è grande e magro; le mani ossute, giallastre, dalle unghie rose, sono quelle d'un lavoratore o d'un uomo tormentato, nervoso, irregolare, che passa le sue giornate nell'angosciosa aspettativa.

Quando è comparso al seggio presidenziale, accompagnato fino alla porta dall'ufficiale di servizio, che gli ha fatto il saluto della spalla, e si è inoltrato a piccoli passi verso la poltrona, con il frac abbottinato e la cravatta di traverso, tutta la sua persona tradiva un'emozione intensa. Dalle tribune laterali, la signora Ferry, una bruna grassoccia ancora fresca e seducente, gli sorrideva e lo incoraggiava.

Ed ora il telegrafo ci annunzia che Giulio Ferry è morto!

Era nato il 5 aprile 1832 a Saint-Denis nei Vosgi.

L'Imperatore Guglielmo al Vaticano.

Roma, 17. Narrano i giornali che Leone XIII, ricevendo la notizia, che Guglielmo lo visiterebbe, disse testualmente: « Non sappiamo proprio cosa vuole da noi l'Imperatore e non c'era veramente bisogno che egli pensasse a farci visita. Se aveva qualche cosa da dirci, poteva valersi del suo incaricato d'affari. Ad ogni modo vedremo cosa vuole ».

Si è dimesso da presidente della Camera austriaca e da deputato l'ottantenne Smolka, il quale presiedeva quella Camera dal 1848.

Ai signori Farmacisti.

Presso la ditta fratelli Tosolini Librai e cartolai in Udine, trovano in vendita dei libri per copia ricette conformi alle disposizioni ultime emanate dal Regio Ministero.

Cronaca Provinciale.

Nell'unione la forza

S. Leonardo (Pordenone), 16 marzo.

Il paese di S. Leonardo di Campagna in Comune di Montebelluna Cellina non è sito certamente su ubertosi terreni e pingui prati, ma con lo spirito d'associazione seppero mettersi in grado di sostenere ingenti spese, avuto riguardo alla criticità dell'epoca.

Domenica 5 corrente si innalzavano su questa vecchia torre, tre campane nuove, del peso di quintali 18, fuse con mirabile maestria dalla Ditta Colbacchini di Bassano-Veneto.

La fine fattura ed il loro suono armonioso ed intonato, fa veramente onore al sopracitato industriale che al fine di volgere interesse deve averci messo molta fusione tanto d'amore e di abilità da vincolare questi buoni terrazzani a duratura devozione; fece di più — incaricò un suo dipendente pratico, il signor Bortolo Meneghetti a collocarle in sito, e questi par al difficile compito ch'eragli assegnato, seppero evitare ogni inconveniente, e quel che è meglio ogni sventura in simili casi tanto probabili.

Va dunque meritato elogio ai frazionisti di S. Leonardo che subordinato il particolare al generale interesse, seppero legare il loro nome alla posterità, alla casa industriale Colbacchini ed all'egregio suo funzionario che mise in rilievo l'opera del Colbacchini, e l'abnegazione di questi frazionisti.

Un frazionista.

Un errore ed una omissione.

Codroipo, 17 marzo.

Nella mia relazione inserita sulla *Patria* d'oggi, intorno alla Commedia *Gente vecchia e cose nuove*, rappresentata il giorno 14 corr., dalla nostra Società Filodrammatica, sono incorso in un errore ed in una omissione. L'errore sta in questo: d'aver fatto del signor Francesco Giachini, un essere in gonnella, sotto le purissime sembianze di miss Girtin, mentre anche chi non sa l'inglese deve aver indovinato che dovevasi leggere: *Sir Girtin*.

L'omissione poi è più imperdonabile ancora, per quanto involontaria — ed è di non aver compreso fra i personaggi, una fra le principali attrici che calcano le scene del teatrino Codroipese, la signora Teresita Liburdi (Miss Girtin) la quale, come nella farsa, molto si è distinta anche nella commedia.

Faccio ad entrambi... gli angoli suoi le dovute mie scuse.

Il nuovo Cronista.

Giviale, 17 marzo.

Sappiamo che, interpreti del desiderio da noi espresso nell'ultima corrispondenza da qui, e ripetuto da moltissimi cittadini, i distinti filarmonici Cividalesi daranno un nuovo e brillante concerto nel teatro Sociale Ristori a prezzi ridotti, la sera del 19 corr. alle ore 8 1/2. Gli esecutori saranno circa 40, e fra questi il bravissimo sig. C. Galante e il distinto flautista sig. Miani e il valente baritono sig. L. Bront.

Funerali.

Gemona, 17 marzo.

Alla una pom. si fecero i funerali del povero Palese che riuscirono veramente degni dell'uomo onesto e dell'intrepido soldato.

La banda della Società Operaia volenterosamente s'offerse. Un numero pure stragrande di soci della medesima società, di cui egli ne faceva parte l'accompagnarono all'ultima dimora.

Dietro il feretro stavano i signori Simonetti, dott. Carli, Sabidussi e Forgiarini con le loro decorazioni, già compagni d'armi del Palese. Il signor De Carli rappresentava i Reduci.

Il Presidente della Società Operaia signor Billiani disse nobili e sentite parole d'addio al consocio estinto, non senza ricordare l'epoca sua gloriosa per la viva parte che prese negli eroici anni 48-49.

A me nulla resta da aggiungere a quanto già scrissi, solo mi auguro che nel momento del bisogno, la Patria possa ancora contare sull'opera disinteressata di molti prodi come il buon popolano ora defunto.

X.

I « baruffanti ».

Fu arrestato a Forni di Sotto Lucio Colmano perchè feriva in rissa, causata da precedenti rancori, Agostino Marioni, producendogli lesioni al capo guaribili in giorni 15.

A San Daniele fu denunciato Giuseppe Zuliani perchè in rissa, derivata da futuri motivi, feriva con un sasso Giuseppe Macaritto causandogli lesioni pure guaribili in giorni quindici.

Ringraziamento.

Elisabetta Comessatti — Lorenzi e le famiglie del Dott. Federico Barnaba e di Valentino Stufferi esprimono i sensi di loro viva gratitudine a tutti quei benemeriti che si compiacquero onorare la povera defunta Emilia Lorenzi, concorrendo a rendere più solenne il funebre trasporto ed altrimenti a dimostrare la partecipazione al dolore prodotto da tale perdita. Ed una parola di sincera e profonda riconoscenza vogliono aggiungere all'egregio e valente Dott.

X.

Pietro Lenardon che raddoppiò la consueta sua attività e nulla lasciò intanto per allontanare il più possibile quella catastrofe che pur troppo erasi manifestata inevitabile.

S. Vito al Tagliamento, 17 marzo.

Avviso.

D'affittarsi in Nimis presso le amenissime vallate del Torre e Cornappo locali di villeggiatura per una o due famiglie, appartamenti divisi con giardino in comune, posizione salubre e ridente, condizioni discrete.

Rivolgersi al Sig. Pasquale Fior.

Cronaca Cittadina.

Bollettino Meteorologico.

Udine-Riva Castello Altezza sul mare m. 130 sul suolo 20.

MARZO 18 Ore 7 ant. Termometro 7. Minima aperta notte 5.3 Barometro 741.5 Stato Atmosferico Vario

Vento N. fortissimo IERI: piovoso Temperatura: Massima 11. — Minima 8.7 Media 9.78 Acqua caduta mm 9 Altri fenomeni

Bollettino astronomico.

18 MARZO 1893.

Sole. Luna. Leva ore di Roma 6.4 leva ore 6.37 m. Passa al meridiano 12.53 tramonta 6.35. Tramonta 6.6 età giorni 0.3 Fenomeni Luna nuova il 18 ore 5.21 ant.

Per le elezioni della Società Operaia.

Ci si comunica:

Alcuni Soci, riuniti nei locali della Società, e animati dal desiderio che le elezioni dei Rappresentanti di questo Sodalizio corrispondano alla vera volontà degli operai, e diano il suffragio a coloro che per rettitudine di intendimenti offrano le dovute garanzie di serietà nei propositi, di concorde fratellanza, e di costante solerzia nel disimpegno del mandato di fiducia che loro si affida, raccomandano i seguenti Candidati:

per l'ufficio di Presidente

FLAIBANI GIUSEPPE, calzolaio

per l'ufficio di Consiglieri

Pizzio Francesco, tintore

Malloni Vincenzo, pittore

Celesti Napoleone, fabbro

Gambierasi Giovanni, libraio

Rizzani Leonardo, imprenditore

Gremese Antonio, tipografo

Sebastianutti Angelo, tipografo

Nigris Giuseppe, calzolaio

Pignat Luigi, fotografo

Teatro Sociale.

Questa sera, alle ore 8 1/2 precise, avrà luogo la nona rappresentazione dell'opera in due atti *Paolucci* parole e musica del m.o. Leoncavallo. Prima dell'opera, dall'orchestra verrà eseguita l'applauditissima *2.a Rapsodia ungherese* del m.o. Francesco Listz.

Domani, rappresentazione.

Barbassetti e Pini.

Esito stupendo sorti l'accademia schermitica ch'ebbe luogo giovedì a Trieste, e di cui i due celebri maestri Pini e Barbassetti furono i festeggiati eroi.

I giornali di Trieste han dato relazioni entusiastiche di quello che assunse le proporzioni di un vero avvenimento.

Possiamo dunque chiamarci fortunati noi, che lunedì sera assisteremo ad un assalto fra i due campioni.

Sarebbe infatti difficile trovare maggior attrattiva di questa, per far accorrere numerosissimo pubblico al Teatro Minerva.

Concerto di violino.

Il concertista di violino sig. Giuseppe Rigo, che si produsse ultimamente a Parigi nella Sala Herz, riscuotendo gli applausi del pubblico e gli elogi della stampa francese, si produrrà anche tra noi, sul palcoscenico del Teatro Minerva martedì sera, con un variatissimo programma.

Camera di Commercio.

La Camera di Commercio è convocata in seduta il giorno di Venerdì 24 corr. alle 10 a. per trattare sugli oggetti sotto indicati:

1. Comunicazioni della Presidenza.
2. Rinuncia del signor Francesco Orter alla carica di vice-presidente della Camera.

3. Risoluzione di una controversia doganale.

4. Canto consuntivo del 1892.

5. Questioni da proporre allo studio del Consiglio dell'industria e del commercio.

6. Riunione delle Camere di commercio in Milano per esprimere i voti del commercio nazionale sul riordinamento bancario.

7. Servizio ferroviario sulla linea Casarsa - Spilimbergo.

8. Nomina di un membro effettivo e di uno supplente nella commissione provinciale per le imposte dirette.

Corso delle monete.

Fiorini a 216.25 Marchi a 128. — Napoleoni a 20.80 — Sterline a 26.08

Fra studi e botteghe.

Io non so, amico lettore, se ella condividerà la mia opinione, specie in questi tempi di cambiali e di note di banco, ma a me pare debba essere una gran bella soddisfazione quella di poter dire: « Anche oggi e nel nostro piccolo paese c'è ancora chi sa far l'arte come una volta, e c'è anche chi la sa apprezzare e la sa incoraggiare (che brutta parola! ma tanto vale d-r pane al pane!) »

Non le s-dire che senso curioso di stizza io provi allorchè sento ripetere, dianzi a qualche bell'opera d'arte dei tempi andati, l'eterno e slombato ritornello: « ah! oggi non si sa più farne di siffatti lavori! » Ma, in nome di Dio, o non erano uomini come noi quella brava gente dei nostri bisarcavoli? E noi non siamo o mini come loro? Provatevi a far copiare « alla lettera » p. e. dal Bacci una cassa dotale del cinquecento, ed egli ve la riprodurrà tal quale: o affidate allo scalpello del Jerace l'imitazione d'un « Desiderio da Settignano » o di un « Gagini » e poi ditemi se, su per giù, la copia non valga l'originale — a parte la non mai abbastanza declamata autenticità e il merito dell'invenzione. E poi lo ricordate il Castello medioevale di Torino, e la inondazione di mobili, di ceramiche, di ferro battuto « stile antico » delle nostre esposizioni d'arte industriale?

Dunque, si sa fare: ed io mi permetto di aggiungere, si sa anche creare. E' la solita questione del « punctum » d'Archimede: *Da mihi ubi consistam...*

Non tema, amico lettore; non Le minaccio una dissertazione. Queste idee, che, del resto, mi brulicano nel cervello trecentosessantacinque giorni all'anno, si sono permesse una scappatina oltre la sbarra in questi giorni ch'ebbi la fortuna di toccar con mano le prove che s'fatte mie idee non sono poi affatto fuori di posto.

Intanto, la pergamena del Masutti. Io mi augurerei per lo meno un Comm. Marco Volpe all'anno, primo per far del bene al prossimo, e poi perchè l'amico Masutti ci potesse regalare a Natale, mettiamo, come strenna d'arte un'opera delle sue mani. Non so s'egli starebbe al patto, perchè eseguire una pergamena non è come sorbire un uovo fresco, ma, via... Una cosina... — dovrei dire una « cosona » perchè è quasi il caso di misurarla col metro quadro — una cosina graziosa quanto mai, e poi succosa, concettosa, e, soprattutto, nuova. Non è tempera, non è acquerello, non è miniatura, non è tocco, ma, viceversa è un po' di tutto questo, messo insieme con tanto garbo e con tanta maestria da non farci punto rimpiangere la soppressione dei benedittini — almeno di quelli che « alluminavano » i salteri e i Santi evangelii. Ormai tutti l'hanno vista la pergamena del Masutti, ed io non farei che portar nottolle ad Atene soffermandomi a parlarne più oltre: e se Lei non l'ha vista, buon lettore, creda a me: è un lavoro di cui e il Comm. Volpe, e il Masutti, e tutti noi possiamo menare il nostro modesto vanto senza tema d'essere tacciati di spavalderia.

Poi c'è il mobili d'una sala da pranzo del Brusconi. N'è committente il nob. sig. Antonio Dal Toso. A proposito: caro il mio caro signor Antonio, che razza di idea è stata la sua di esporre quel mobili in un atrio sotto i famigerati « portici della Madonnetta »? Di quei portici che sono ancora, nel 1893, la maledizione di Dio per chi soffre, con licenza, d'incomodi alle... basi di sostegno? — E' vero che lì c'è la sua bottega; ma, via, quattro passi più su c'era l'atrio del palazzo Bartolini, che è poi il nostro Museo, la nostra pinacoteca... Oh cara e santa modestia! Comunque sia, il mobili è stato esposto; e chi non l'ha visto, colpa sua.

Sono due credenze, la tavola, e un divano, in noce tirato a cera.

Ricorriamo nell'organismo i mobili massicci che decoravano le vaste camere dei palazzi del sec. XVI e XVII; ma non ne sono una copia servile: anzi! Ne hanno la purezza del disegno, la grazia delle proporzioni, la movenza garbata delle linee: ma sono moderni in tutto e per tutto, nell'appropriata destinazione delle parti, nella decorazione, personale quanto mai, e perfino nei serramenti (chiamiamoli così) in cui è messo a profitto quanto di più pratico sa oggi trovare l'arte del fabbro ferreo.

Non abuso di forme architettoniche — e questo, volere o volare, è il difetto capitale di molti, di quasi tutti, i famosi stipi e cassettoni d'ebano e d'avorio del 500 e del 600, tanto portati alle stelle dagli antiquari — ma un ragionato impiego del legno, che è e dev'essere sempre legno: non tritume di fregi e scorniciature — anzi sarebbe il caso di dire che certe sagome dovevano essere più tormentate dalla decorazione, e ne è persuaso anche l'artista; ma, egli risponde, « carmina non dant panem » e spesso guasta più il molto che il poco in siffatti casi: e in tutto una quiete che è grazia e severità ad un tempo, ed una così giusta distribuzione di chiari e di scuri, a cui dà risalto e vaghezza il tono caldo del legno, e quella levigatezza che ha il lucido e

l'opaco, da fare di quel mobili un'opera veramente di pregio. Il sistema d'allungamento della tavola è pratico quanto mai; e persino l'alto dossale del tavolo, le cui giuste proporzioni ne fanno veramente un « mobile d'uso » e non di apparenza, non ripugna a noi, a vezzosi ormai troppo dai tappezzeri al comodo e soffici poltrone a sdraio.

L'ho detto: il nob. sig. Antonio Dal Toso ha dato il « punctum »: e il ben sconsigliato ha risolto il problema da par suo.

Intanto il Calligaris cesella i grandi piatti di rame che scintilleranno su un alto, tra le graziose balaustrate degli attici e dei cimieri, e colla nota dei loro riflessi concorreranno a rendere più varia e più seducente all'occhio l'impressione più gradita dell'opera dello stipettaio.

E' il Calligaris, che, tra un parafulmine ed una zangola da burro, sa trovare modo di condurre a termine i grandi fanali di ferro battuto, dalle morbide volute e dagli opulenti fogliami, a cui la polvere inesorabile dà un carattere di troppo autentica vetustà dal... scintillare della bottega dell'abile artefice, che perdono dimenticati in una malinconica penombra, mentre la luce elettrica del Sig. Arturo Malignani dovrebbe far scintillare i vetri rotondi e disegnare in piena aria le linee bizzarre negli atri vasti e luminosi dei palazzi dei nostri patrizi: è lui che con fine magistero di lima e di punzone prepara i ferramenti del cufano in cui saranno custodite le fotografie del Friuli nostro, quando ne verrà fatto il progettato dono alla Regina Margherita.

E nella ricca ed austera capitale del Piemonte... occidentale, il Brisighella nostro tiene alto il prestigio del nome friulano coll'opera magistrale del suo bulino che gli fruttò agiate ed onorate esistenze e il titolo di cavaliere; si che nel nostro modesto Museo male non sarebbe concesso un posticino ai « Gessi » alle cere, alle galvanoplastiche che ne riproducono gli squisiti lavori, ammattimento quanto mai proficuo ai nostri giovani che si dedicano alla gentile e d'isidissima arte del Cellini.

E... e... Benigno lettore, ha ragione! questi sono decotti da somministrarsi a cucchiaini, ed io stavo per vuotare tutta la bottiglia. Abbia pazienza: ogni uccello fa il suo canto, e il merlo fa pure il suo. Una sola cosa non vorrei supporre — poichè io ho la fortuna di essere amico di tutte quelle brave persone che le ho nominate — che questi ch'io ho ammanto siano tagliolini fatti in casa. Mi creda, lettore benigno: le mie intenzioni salgono un po' più su del fumo del turibolo, come sorpassano di parecchio l'ambizione puerile di veder stampato qui sotto il mio riverito nome. A un'altra volta, dunque, il resto del carlino.

G. Del Puppo

Corte d'Appello di Venezia.

Jeri si è discussa la causa per lesione personale in confronto di Antonio Andreutti di Susans.

Sul nostro giornale è stato fatto cenno della sentenza di questo Tribunale che lo condannava a 10 mesi di reclusione.

E' giusto quindi che oggi si riporti l'esito favorevole ottenuto, dacchè la ammessa la provocazione grave a ridotta la pena a sei mesi e venti giorni.

Anche davanti la R. Corte di Appella l'Andreutti era difeso dall'Avv. G. Baschiera.

La querela di adulterio dopo tre mesi.

Come si sa, una delle innovazioni portate dal nuovo Codice nel regolare la punizione dell'adulterio, fu quella per cui la querela non è più ammessa dopo tre mesi dal giorno in cui il coniuge offeso abbia avuto notizia del fatto. Ora la Cassazione in una recente sentenza che vide la luce nell'ultimo numero della *Cassazione Unica*, decampando alquanto dalla sua giurisprudenza, ha stabilito, che il marito dopo la remissione fatta per reato di adulterio, di cui erasi querelato, può, se nuovi fatti d'adulterio in seguito si verificano, porgere per questi nuovi fatti querela, purchè non sieno decorsi tre mesi dalla notizia dei nuovi fatti e malgrado che tale termine sia decorso rispettivamente ai primi fatti per quali vi fu remissione.

Due mediatori.

Furono dichiarati in contravvenzione per ubbriachezza molesta Agostino Angeli di anni 30 e Riccardo Carraro di anni 20, mediatori, da Udine entrambi.

Onoranze funebri.

Offerte fatte alla Congregazione di Carità in sostituzione di torcie, in morte di De Puppi co. Giuseppe:

Concetta D. Leonardo L. 3 — Volpe comm. Marco L. 2 — Di Portis Marzio di Cividal L. 3 — D'Aracano co. Orazio e famiglia L. 2 — A. m. di Clodimiro L. 1 — Caporacco co. Giulio L. 2 — Gennari rag. Giovanni L. 1 — F. m. avvocato Luciano L. 1 — Muzzolini Gio. L. 1 — Facini avv. Ottavio L. 1 — Fa L. 1.

Le offerte si ricevono presso l'Ufficio della Congregazione di Carità e presso le librerie fratelli Tosolini P. V. Emanuele e Marco Baschiera via Mercatovecchio.

In contravvenzione.

Furono dichiarati in contravvenzione per ubbriachezza molesta Agostino Angeli di anni 30 e Riccardo Carraro di anni 20, mediatori, da Udine entrambi.

Onoranze funebri.

Offerte fatte alla Congregazione di Carità in sostituzione di torcie, in morte di De Puppi co. Giuseppe:

Concetta D. Leonardo L. 3 — Volpe comm. Marco L. 2 — Di Portis Marzio di Cividal L. 3 — D'Aracano co. Orazio e famiglia L. 2 — A. m. di Clodimiro L. 1 — Caporacco co. Giulio L. 2 — Gennari rag. Giovanni L. 1 — F. m. avvocato Luciano L. 1 — Muzzolini Gio. L. 1 — Facini avv. Ottavio L. 1 — Fa L. 1.

Le offerte si ricevono presso l'Ufficio della Congregazione di Carità e presso le librerie fratelli Tosolini P. V. Emanuele e Marco Baschiera via Mercatovecchio.

La voce rare cescoscesse altra sta Cancelli dal 1

L' ecc. malati sono rassisti o veggissim per i micro metri colli cioni stipati fissi, quant lecite e si r borati compr gistris della sti inf l'una la lor gli am zimici rimedi non fu silico lunga tivo d Giovan nice l' senso universa dio un sondo sime mollissi sce. Di perchè naeca voelano un ecce sario p lattie i per la tutti i stato p onorific « Pre « Chim « si ven « piccolo « entrara « cole: « catura

Depositi di G. CO NER, alla PIRONI Trieste, N. 275.

MEM N. 275.

Avviso Nel gi antim, s o chi pe municipa balto de nista p n data 19 Novem

L' asta chiede il regio ale della

Ogni a offerta co il prog ono oster egreteria Con al risultato per prese inferiori

Feletto

Gaz

Gli affar na settim neppur a causa p cercata mercati e uello di ama e r teri, un idrette e ondente nuati riti sparmio 8 milioni (ilioni) ec enti por to di ribasso. L' inerzia esto giu

